

POLEROWANIE FARB I LAKIERÓW

ZASTOSOWANIE:

- ▶ Usunięcie przebarwień, zażółceń, zmatowień
- ▶ Odnowienie powierzchni dowolnego koloru z niewielkimi uszkodzeniami mechanicznymi oraz drobnymi rysami

POWIERZCHNIA: Lakiery, farby oraz żelkot w dowolnym kolorze

EFEKT: Gładkie, pozbawione wad wykończenie o bardzo wysokim połysku, bez hologramów

KROK I	KROK II	KROK III	KROK IV	KROK V	KROK VI
PRZYGOTOWANIE POWIERZCHNI	OCZYSZCZENIE POWIERZCHNI	POLEROWANIE ETAP I	POLEROWANIE ETAP II	ZABEZPIECZENIE POWIERZCHNI	OCZYSZCZENIE POWIERZCHNI
Usuń z powierzchni rysy, uszkodzenia mechaniczne, utlenione warstwy farby.	Oczyść powierzchnię z wosków, tłuszczy i zanieczyszczeń.	Poleruj powierzchnię do momentu usunięcia defektów oraz uzyskania połysku.	Poleruj powierzchnię do momentu usunięcia defektów polerskich oraz uzyskania wysokiego połysku bez hologramów.	Oczyść powierzchnię z pozostałości pasty polerskiej i zanieczyszczeń.	Oczyszczoną powierzchnię zabezpiecz przed działaniem promieni UV.
					
MINIMUM P1200 Minimalna gradacja jest jedynie wskazówką i zależy od: <ul style="list-style-type: none">• rodzaju zastosowanego papieru ściernego• rodzaju zastosowanej pasty oraz głowicy polerskiej	S3 FINISH CLEANER (kod 11689) ŚCIERECZKA Z MICROFIBRY (kod 5249)	S1 SOFT CUT & GLOSS (kod 5578) GŁOWICA POLERSKA: WELNA JAGNIĘCA TYP "MM" Ø 150 (kod 7466) Ø 180 (kod 7467)	S2 EXTRA SHINE HOLOGRAM REMOVER (kod 5581) GŁOWICA POLERSKA: WELNA JAGNIĘCA TYP "MM" Ø 150 (kod 7466) Ø 180 (kod 7467)	S3 FINISH CLEANER (kod 11689) ŚCIERECZKA Z MICROFIBRY (kod 5249)	S5 QUICK WAX (kod 12193) ŚCIERECZKA Z MICROFIBRY (kod 5249)